

► SOMMAIRE

- 4 **QU'EST-CE QUE L'HISTOIRE ?**
 5 **COMMENT ENSEIGNER L'HISTOIRE ?**
 6/7 **COMMENT UTILISER CET OUVRAGE ?**
 8/9 **RESSOURCES ENSEIGNANTS** Des livres en réseau

10/14 **SÉANCE D'INTRODUCTION** Qu'est-ce que l'Histoire ?

15 LES TEMPS MODERNES INVENTIONS ET DÉCOUVERTES

- 16/19 **SÉANCE 1** Comment la France sort-elle de la féodalité ?
 20/23 **SÉANCE 2** Pourquoi l'imprimerie est-elle une invention capitale ?
 24/27 **SÉANCE 3** Quels sont les progrès qui favorisent les grandes explorations maritimes ?
 28/31 **SÉANCE 4** Quel nouveau monde Christophe Colomb découvre-t-il ?
 32/35 **SÉANCE 5** Que deviennent les Amérindiens ?
 36/39 **SÉANCE 6** Comment l'Europe domine-t-elle le monde ?
 40/43 **SÉANCE 7** Bilan, frise et évaluation
 44 **RESSOURCES ÉLÈVES** Des livres en réseau

45 LES TEMPS MODERNES LA RENAISSANCE

- 46/49 **SÉANCE 8** Qui est Léonard de Vinci ?
 50/53 **SÉANCE 9** Quelles sont les grandes découvertes scientifiques de la Renaissance ?
 54/57 **SÉANCE 10** Quelles idées nouvelles marquent le XVI^e siècle ?
 58/61 **SÉANCE 11** Qu'est-ce que la Renaissance artistique ?
 62/65 **SÉANCE 12** Pourquoi François 1^{er} est-il un grand roi ?
 66/69 **SÉANCE 13** Qu'est-ce qui caractérise la Renaissance en France ?
 70/73 **SÉANCE 14** Bilan, frise et évaluation
 74 **RESSOURCES ÉLÈVES** Des livres en réseau

75 LES TEMPS MODERNES LA MONARCHIE ABSOLUE

- 76/79 **SÉANCE 15** Comment la religion déchire-t-elle la France du XVI^e siècle ?
 80/83 **SÉANCE 16** Quel est le rôle du roi Henri IV ?
 84/87 **SÉANCE 17** Qui renforce l'autorité royale ?
 88/91 **SÉANCE 18** Comment Louis XIV devient-il le Roi-Soleil ?
 92/95 **SÉANCE 19** Que symbolise le château de Versailles ?
 96/99 **SÉANCE 20** Comment la monarchie absolue s'exerce-t-elle ?
 100/103 **SÉANCE 21** Bilan, frise et évaluation
 104 **RESSOURCES ÉLÈVES** Des livres en réseau

105 LES TEMPS MODERNES LES LUMIÈRES

- 106/109 **SÉANCE 22** Qui bénéficie des privilèges sous la monarchie absolue ?
 110/113 **SÉANCE 23** Pourquoi le tiers état est-il mécontent ?
 114/117 **SÉANCE 24** Quelles idées nouvelles éclairent le XVIII^e siècle ?
 118/121 **SÉANCE 25** Pourquoi croire au progrès au XVIII^e siècle ?
 122/12 **SÉANCE 26** Comment le siècle des Lumières remet-il en cause l'ordre établi ?
 126/129 **SÉANCE 27** Bilan, frise et évaluation
 130 **RESSOURCES ÉLÈVES** Des livres en réseau

131 LA RÉVOLUTION FRANÇAISE DE LA MONARCHIE À LA RÉPUBLIQUE

- 132/135 **SÉANCE 28** Quels événements déclenchent la chute de la royauté ?
 136/139 **SÉANCE 29** Que devient le roi Louis XVI ?
 140/143 **SÉANCE 30** Qu'est-ce qui remplace la royauté ?
 144/147 **SÉANCE 31** Comment le gouvernement révolutionnaire s'organise-t-il ?
 148/151 **SÉANCE 32** Comment la Révolution est-elle sauvée ?
 152/155 **SÉANCE 33** Quels changements la Révolution apporte-t-elle à la France ?
 156/159 **SÉANCE 34** Bilan, frise et évaluation
 160 **RESSOURCES ÉLÈVES** Des livres en réseau

161/175 **Les aquarelles originales** de Mathias Gally

PROGRAMMATION AVEC HISTOIRE À REVIVRE



CM1	
PROGRAMMATIONS OFFICIELLES	RESSOURCES HISTOIRE À REVIVRE
<p>Et avant la France ?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Quelles traces d'une occupation ancienne du territoire français ? • Celtes, Gaulois, Grecs et Romains : quels héritages des mondes anciens ? • Les grands mouvements et déplacements de populations (IV-X^e siècles) • Clovis et Charlemagne, Mérovingiens et Carolingiens dans la continuité de l'Empire romain 	<p>TOME 1</p> <p>Préhistoire (séances 1 à 6) Antiquité (séances 7 à 15) Clovis (séances 16-17) Charlemagne (séances 18-19) Mérovingiens (séance 17) Déplacements de populations (séances 14, 17, 19)</p>
<p>Le temps des rois</p> <ul style="list-style-type: none"> • Louis IX, le « roi chrétien » au XIII^e siècle • François I^{er}, un protecteur des Arts et des Lettres à la Renaissance • Henri IV et l'édit de Nantes • Louis XIV, le roi Soleil à Versailles 	<p>TOME 1</p> <p>Louis IX (séance 21), premiers Capétiens (séance 20)</p> <p>TOME 2</p> <p>François I^{er} et la Renaissance (séances 8 à 14) Henri IV et l'édit de Nantes (séances 15-16) Louis XIV et Versailles (séances 18 à 21)</p>
<p>Le temps de la Révolution et de l'Empire</p> <ul style="list-style-type: none"> • De l'année 1789 à l'exécution du roi : Louis XVI, la Révolution, la Nation • Napoléon Bonaparte, du général à l'Empereur, de la Révolution à l'Empire 	<p>TOME 2</p> <p>Vers la Révolution (séances 22 à 27) Vers la République (séances 28 à 34)</p> <p>TOME 3</p> <p>Napoléon (séances 1, 2,3)</p>

La France d'avant la France peut déjà être abordée au cycle 2 à travers les modes de vie. Les classes de CM1 et CM2 apportent les premiers repères sur les grandes caractéristiques et datations. La classe de 6^e aborde la rupture entre Paléolithique et Néolithique. L'antiquité grecque et romaine, n'est que découverte au cycle 3 car reprise et approfondie au cycle 4.

CM2	
PROGRAMMATIONS OFFICIELLES	RESSOURCES HISTOIRE À REVIVRE
<p>Le temps de la République</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1892 : la République fête ses cent ans. • L'école primaire au temps de Jules Ferry • Des républiques, une démocratie : des libertés, des droits et des devoirs 	<p>TOME 3</p> <p>République et démocratie (séances 4 à 8)</p>
<p>L'âge industriel en France</p> <ul style="list-style-type: none"> • Énergies et machines • Le travail à la mine, à l'usine, à l'atelier, au grand magasin • La ville industrielle • Le monde rural 	<p>TOME 3</p> <p>Industrialisation, urbanisation (séances 9 à 15)</p>
<p>La France, des guerres mondiales à l'Union européenne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deux guerres mondiales au XX^e siècle • La construction européenne 	<p>TOME 3</p> <p>Les guerres mondiales (séances 16 à 21 consacrées à 14-18 et séances 22 à 27, consacrées à 39-45) L'entrée dans le monde moderne du XX^e siècle (séances 28 à 34 dont la France dans l'Europe en séance 33)</p>

Le programme de cycle 4 reprend

- les évolutions de la monarchie : de la monarchie féodale (Louis IX), au prince de la Renaissance (François I^{er}) jusqu'à la monarchie absolue (Louis XIV),
- les mutations politiques et sociales de la Révolution à l'Empire,
- la révolution industrielle,
- l'affirmation progressive de la République et de la démocratie.