CD1

Les chansons du CD1 ont été créées spécialement pour *Vivre la musique*.

Arrangements et réalisation Jean-François Untrau et Matthieu Zirn
Direction artistique Matthieu Zirn
Mixage et mastering Jean-François Untrau - Studio l'Atelier 65
Basse, piano, claviers, guitares acoustiques et électriques, ukulélé, percussions, mélodica, programmations, chœurs Jean-François Untrau
Batterie, percussions Matthieu Zirn
Cordes, arrangements cordes, chœurs Matskat
Trompettes Edmond Lobner, Fabrice Wigishoff, Thierry Wigishoff
Trombones Nicolas Lobner, Augustin Wigishoff
Tuba Pierre Vogler
Flute traversière Philippe Guenoukpati
Chœurs d'enfants Les Petits Chanteurs de Saint André de Colmar: Noa Beard, Paul Mathieu, Léa Berlocher, Louis Drey, Anna Drey, Ambroise Burgmeier, Juliette Burgmeier, Valentin Steger, Samuel Tong, Auriane Bulet, Alexandre Carlier-Soriano
Direction du chœur d'enfants Guillaume Burgmeier
Studios d'enregistrement Studio l'Atelier 65 (Rosenwiller), Studio Mahogany (Schirmeck), Montmartre Recording (Paris), Studio Lavigne (Dangolsheim)

1 Encore loupé ! 2'37
Paroles et musique de Céline Lehmann • Interprètes: Léopoldine HH et Vincent Dedienne (voix lead), Matskat (mandoline) ©℗ ACCÈS Éditions

2 Monstre, montre-toi ! 3'16
Paroles et musique de Céline Lehmann • Interprète: Olivia Ruiz (voix lead) ©℗ ACCÈS Éditions

3 Un p'tit tour de piste 3'54
Paroles de Coralie Charton • Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau • Interprètes: Aldebert (voix lead) avec l'aimable autorisation de SONY MUSIC Entertainment France/Label LOAD, Christian Clua (banjo) ©℗ ACCÈS Éditions

4 Swing dans les bois 2'41
Paroles de Coralie Charton • Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau • Interprètes: Louis Chedid (voix lead) avec l'aimable autorisation de [PIAS], Christian Clua (guitare) ©℗ ACCÈS Éditions

5 Chut ! 2'00
Paroles et musique de Céline Lehmann • Interprète: Anne Sila (voix lead) avec l'aimable autorisation de Play Two ©℗ ACCÈS Éditions

6 Sawubona 3'18
Paroles de Magaly Jungbuth et Matskat • Musique de Matskat • Arrangement de Matskat, Jean-François Untrau et Matthieu Zirn • Interprètes: Mentissa (voix lead) avec l'aimable autorisation de Tôt ou Tard, Emma Hecklen et Matskat (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

7 À tire-d'aile 3'18
Paroles de Coralie Charton • Musique de Matthieu Zirn, Jean-François Untrau • Interprètes: Léopoldine HH (voix lead), Philippe Guenoukpati (flute traversière) ©℗ ACCÈS Éditions

8 Wok'n roll 2'38
Paroles et musique de Céline Lehmann • Interprète: Matskat ©℗ ACCÈS Éditions

9 Libérez les jouets 3'04
Paroles de Céline Lehmann • Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau • Interprètes: Sanseverino (voix et guitare) avec l'aimable autorisation de Verycords ©℗ ACCÈS Éditions

10 Tu kiffes les onomatopées 3'37
Paroles de Matskat et Denis Germain • Musique de Matskat • Arrangement de Matskat, Jean-François Untrau et Matthieu Zirn • Interprètes: Matskat (voix lead et guitare), Suzanne Martin, Faustine Villemin-Jungbluth et Mathilde Monteiro (onomatopées) ©℗ ACCÈS Éditions

11 Notre-Dame 3'28
Paroles et musique de Céline Lehmann • Interprètes: Natasha St-Pier (voix lead) avec l'aimable autorisation de MCA, un label d'Universal Music France, Vincent Bidal (piano) ℗ 2022 / MCA

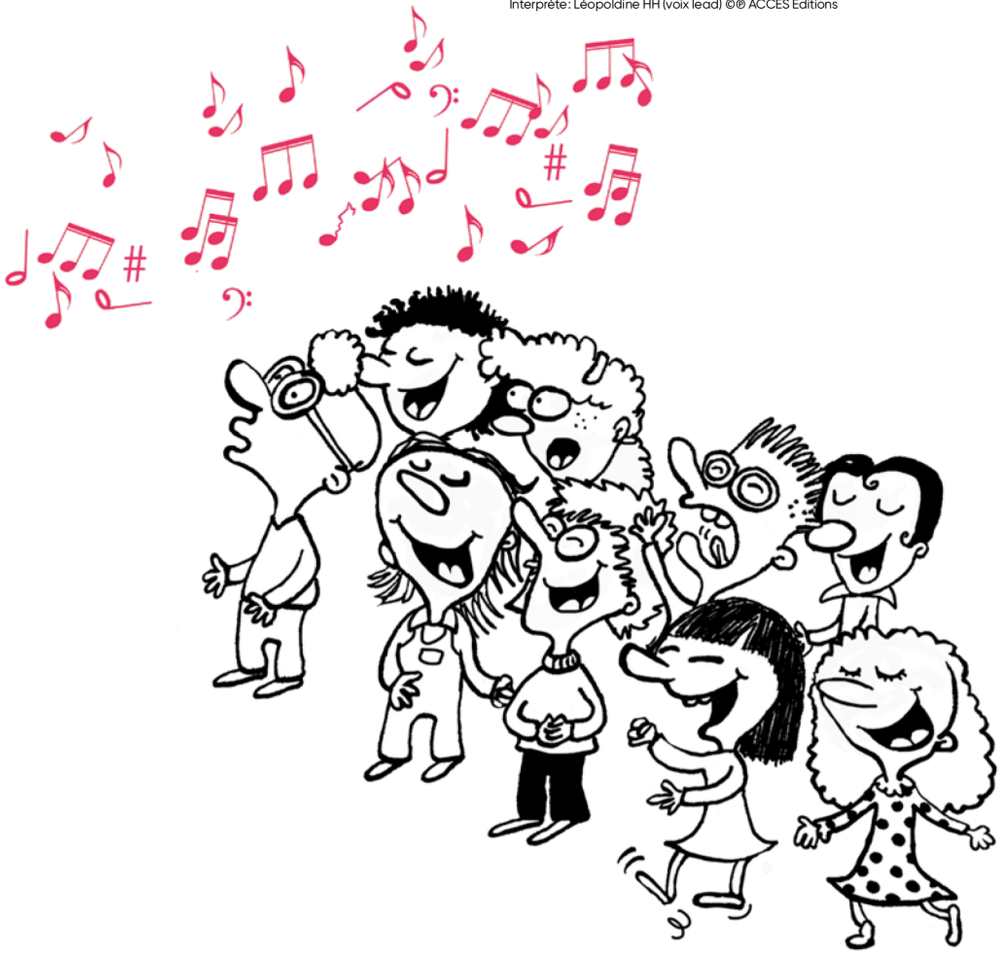
12 Le roi danse 3'54
Paroles de Coralie Charton • Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau • Interprètes: Leeroy (voix lead) ©℗ ACCÈS Éditions

13 Orphée et Eurydice 3'17
Paroles de Céline Lehmann • Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau • Interprètes: Lombre (voix lead) ©℗ ACCÈS Éditions

14 Promenons-nous dans les bois 4'19
Interprète: Matskat (voix lead) ©℗ ACCÈS Éditions

15 Cadet Rousselle 1'36
Interprète: Léopoldine HH (voix lead) ©℗ ACCÈS Éditions

16 Bon voyage Monsieur Dumollet 1'05
Interprète: Léopoldine HH (voix lead) ©℗ ACCÈS Éditions



CD2

Plages 1 à 16 Versions instrumentales des chants du CD1 ©℗ ACCÈS Éditions

1 Encore loupé ! *Version instrumentale* 2'37
Musique de Céline Lehmann • Interprète: Matskat (mandoline) ©℗ ACCÈS Éditions

2 Monstre, montre-toi ! *Version instrumentale* 3'16
Musique de Céline Lehmann ©℗ ACCÈS Éditions

3 Un p'tit tour de piste *Version instrumentale* 3'53
Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

4 Swing dans les bois *Version instrumentale* 2'40
Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau
Interprètes: Christian Clua (guitare), Matskat (violon) ©℗ ACCÈS Éditions

5 Chut ! *Version instrumentale* 1'59
Musique de Céline Lehmann ©℗ ACCÈS Éditions

6 Sawubona *Version instrumentale* 3'17
Musique de Matskat • Arrangement de Matskat, Jean-François Untrau et Matthieu Zirn ©℗ ACCÈS Éditions

7 À tire-d'aile *Version instrumentale* 3'18
Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau
Interprète: Philippe Guenoukpati (flute traversière) ©℗ ACCÈS Éditions

8 Wok'n roll *Version instrumentale* 2'38
Musique de Céline Lehmann ©℗ ACCÈS Éditions

9 Libérez les jouets *Version instrumentale* 3'04
Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

10 Tu kiffes les onomatopées *Version instrumentale* 3'38
Musique de Matskat • Arrangement de Matskat, Matthieu Zirn et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

11 Notre-Dame *Version instrumentale* 3'28
Musique de Céline Lehmann • Interprète: Vincent Bidal (piano) ©℗ ACCÈS Éditions

12 Le roi danse *Version instrumentale* 3'53
Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

13 Orphée et Eurydice *Version instrumentale* 3'17
Musique de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

14 Promenons-nous dans les bois *Version instrumentale* 4'19
Arrangement de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

15 Cadet Rousselle *Version instrumentale* 1'35
Arrangement de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

16 Bon voyage Monsieur Dumollet *Version instrumentale* 1'06
Arrangement de Matthieu Zirn et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

Plages 17 à 32 Versions instrumentales des vocalises ©℗ ACCÈS Éditions

17 Oh c'est haut ! 0'32
Musique de Régis Morse • Interprète: Amélie Denarié (piano) ©℗ ACCÈS Éditions

18 Tout en bas 0'31
Musique de Régis Morse • Interprète: Amélie Denarié (piano) ©℗ ACCÈS Éditions

19 Baobab 0'40
Musique de Régis Morse • Interprète: Amélie Denarié (piano) ©℗ ACCÈS Éditions

20 Ou - Oui o oui 1'04
Musique de Magaly Jungbluth et Jean-François Untrau©℗ ACCÈS Éditions

21 Pom pom 0'36
Musique de Magaly Jungbluth et Jean-François Untrau©℗ ACCÈS Éditions

22 Vole vole vole 0'40
Musique de Magaly Jungbluth et Jean-François Untrau©℗ ACCÈS Éditions

23 Bonjour comment ça va ? 0'52
Musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider ©℗ ACCÈS Éditions

24 Nous allons bientôt chanter 0'46
Musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider ©℗ ACCÈS Éditions

25 Quand on sera échauffé 0'46
Musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider ©℗ ACCÈS Éditions

26 On peut enfin démarrer 0'46
Musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider ©℗ ACCÈS Éditions

27 Méli Mélo 0'40
Musique de Magaly Jungbluth et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

28 Chapiteau Numéro 0'51
Musique de Magaly Jungbluth et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

29 Vocalise Le roi danse 0'50
Musique de Magaly Jungbluth et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

30 Les gâteaux sont chauds 0'31
Musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider ©℗ ACCÈS Éditions

31 Steak à la tomate 0'31
Musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider ©℗ ACCÈS Éditions

32 Voyelles 0'50
Musique de Magaly Jungbluth et Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

33 Frère Jacques *Version instrumentale* 1'27
Arrangement : Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

34 Frère Jacques en mineur *Version instrumentale* 1'27
Arrangement : Jean-François Untrau ©℗ ACCÈS Éditions

35 Gamme 0'15
Interprète: Amélie Denarié (piano) ©℗ ACCÈS Éditions

36 En mai au douz tens nouvel *Version instrumentale* 2'37
Interprètes: Caroline Magalhaes (flute), Florian Jougneau (luth) ©℗ ACCÈS Éditions

CD3

1 **Voix du loup** 0'07
Nasser Amahrach (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

2 **Voix de la grand-mère** 0'08
Léopoldine HH (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

3 **Voix du Petit Chaperon rouge** 0'07
Faustine Villemain-Jungbluth (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

4 **Dark Vador** 0'28
Jean-François Untrau (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

5 **La sorcière** 0'41
Léopoldine HH (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

6 **Maléfique** 0'30
Léopoldine HH (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

7 **Voldemort** 0'22
Jean-François Untrau (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

8 **Marche des trolls** 1'00
D'après le thème de «Dans le hall du roi de la montagne» d'Edvard Grieg
©℗ ACCÈS Éditions

9 **Marche des petits enfants courageux** 0'57
D'après le thème de «Dans le hall du roi de la montagne» d'Edvard Grieg
©℗ ACCÈS Éditions

10 **Galop infernal et pulsation frappée** 0'29
Thème du «Galop infernal» • Orphée aux Enfers • Compositeur: Jacques Offenbach • Interprète: Anonyme ©℗ Youtube Audio Library

11 **Tortues et pulsation frappée** 0'50
Thème de «Tortues» • Le Carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns • Interprète: Seattle Youth Symphony ©℗ Musopen

12 **Rythme de la scie** 1'07
Matthieu Zirn (scie) ©℗ ACCÈS Éditions

13 **Formule rythmique furet Chut ! N°1** 1'16
Matthieu Zirn (percussions) ©℗ ACCÈS Éditions

14 **Formule rythmique furet Chut ! N°2** 1'15
Matthieu Zirn (percussions) ©℗ ACCÈS Éditions

15 **Bruits agréables / bruits désagréables** 3'05

16 **Batucada - Surdo 1** 0'48
Matthieu Zirn (percussions) ©℗ ACCÈS Éditions

17 **Batucada - Surdo 2** 0'48
Matthieu Zirn (percussions) ©℗ ACCÈS Éditions

18 **Batucada - Agogo** 0'48
Matthieu Zirn (percussions) ©℗ ACCÈS Éditions

19 **Batucada - Caïxa** 0'48
Matthieu Zirn (percussions) ©℗ ACCÈS Éditions

20 **Batucada - Questions-réponses** 0'46
Matthieu Zirn (percussions), Magaly Jungbluth (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

21 **Batucada - Entrainement 1** 1'08
Matthieu Zirn (percussions) ©℗ ACCÈS Éditions

22 **Batucada - Entrainement 2** 0'48
Matthieu Zirn (percussions) ©℗ ACCÈS Éditions

23 **Batucada - Batucada finale** 1'46
Matthieu Zirn (percussions), Magaly Jungbluth (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

24 **Ostinato du chat** 0'31
D'après le thème de «Pierre et le loup» de Serge Prokofiev
©℗ Alain Christophe

25 **Navets** 0'21
Magaly Jungbluth (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

26 **Potirons** 0'21
Magaly Jungbluth (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

27 **Topinambours** 0'21
Magaly Jungbluth (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

28 **Soupe** 0'14
Magaly Jungbluth (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

29 **Canon rythmique** 0'27
Magaly Jungbluth (voix) ©℗ ACCÈS Éditions

30 **Trépak partie A** 0'51
D'après le thème de «Danse russe» (Trépak) du ballet Casse-Noisette de Piotr Illitch Tchaïkovsky ©℗ ACCÈS Éditions

31 **Trépak partie B** 0'29
D'après le thème de «Danse russe» (Trépak) du ballet Casse-Noisette de Piotr Illitch Tchaïkovsky ©℗ ACCÈS Éditions

32 **Trépak partie C** 0'19
D'après le thème de «Danse russe» (Trépak) du ballet Casse-Noisette de Piotr Illitch Tchaïkovsky ©℗ ACCÈS Éditions

33 **Trépak partie D** 0'24
D'après le thème de «Danse russe» (Trépak) du ballet Casse-Noisette de Piotr Illitch Tchaïkovsky ©℗ ACCÈS Éditions

34 **Trépak entrainement** 2'00
D'après le thème de «Danse russe» (Trépak) du ballet Casse-Noisette de Piotr Illitch Tchaïkovsky ©℗ ACCÈS Éditions

35 **Son d'une machine à écrire** 1'17
Magaly Jungbluth (machine à écrire) ©℗ ACCÈS Éditions

36 **Danse à trois temps n°1** 1'34
Matthieu Zirn (percussions) ©℗ ACCÈS Éditions

37 **Danse à trois temps n°2** 1'34
Matthieu Zirn (percussions) ©℗ ACCÈS Éditions

38 **Danse à trois temps n°3** 1'17
Matthieu Zirn (percussions), MIDI (clavecin) ©℗ ACCÈS Éditions

39 *Sons de la classe :* dé qui roule 0'06

40 *Sons de la classe :* papier froissé 0'16

41 *Sons de la classe :* papier déchiré 0'14

42 *Sons de la classe :* crayon qui dessine 0'09

43 *Sons de la classe :* fermeture éclair 0'05

44 *Sons de la classe :* ciseaux qui s'ouvrent et se ferment 0'07

45 *Sons de la classe :* feutre à reboucher 0'06

46 *Sons de la classe :* taille-crayon 0'09

47 *Sons de la classe :* ciseaux qui découpent 0'11

48 *Sons de la classe :* essuyage du tableau 0'15

49 *Sons de la classe :* chaise au sol 0'09

50 *Sons de la classe :* livre qu'on feuillète 0'15

51 **Loto sonore de la classe** 1'36

CD4

Plages 1 à 45 Mélodie et rythme de Pirouette cacahouète ©℗ ACCÈS Éditions

1 **Mélodie à la voix** 0'16
Amélie Denarié

2 **Mélodie au violon** 0'16
Raphaël Maillet

3 **Mélodie au violoncelle** 0'16
Léa Schneider

4 **Mélodie à la contrebasse avec archet** 0'18
Luc Chaudeur

5 **Mélodie à la contrebasse en pizz** 0'16
Jean-Laurent Cayzac

6 **Mélodie au luth** 0'16
Florian Jougneau

7 **Mélodie à la guitare** 0'16
Jean-Laurent Cayzac

8 **Mélodie à la guitare électrique** 0'16
Jean-François Untrau

9 **Mélodie à la harpe** 0'14
Anaëlle Tourret

10 **Mélodie au piano** 0'17
Amélie Denarié

11 **Mélodie à la viole de gambe** 0'18
Olivia Gutherz

12 **Mélodie au banjo** 0'18
Jean-Laurent Cayzac

13 **Mélodie au clavecin** 0'16
Marie Van Rhijn

14 **Mélodie à la flute traversière** 0'16
Pauline Moréteau

15 **Mélodie au hautbois** 0'16
Marie Slimane

16 **Mélodie au basson** 0'17
Alix Deleporte

17 **Mélodie à la clarinette** 0'17
Lara Mertz

18 **Mélodie au saxophone** 0'17
Pierre Mansuy

19 **Mélodie à la trompette** 0'15
Louise Suire

20 **Mélodie au trombone** 0'17
Alexis Klein

21 **Mélodie au cor** 0'15
Loïc Adam

22 **Mélodie au tuba** 0'17
Alexis Klein

23 **Mélodie à la flute à bec** 0'17
Marc Riou

24 **Mélodie à la flute de Pan** 0'16
Son virtuel

25 **Mélodie à l'accordéon** 0'17
Amélie Denarié

26 **Mélodie à l'harmonica** 0'16
Jean-Laurent Cayzac

27 **Mélodie à la cornemuse** 0'18
Yannick Henry pipebandstrasbourg.com

28 **Mélodie au xylophone** 0'15
Olivier Pelegri

29 **Mélodie au vibraphone** 0'16
Olivier Pelegri

30 **Mélodie au célesta** 0'17
Célia Garcia-Garcia

31 **Mélodie au glockenspiel** 0'20
Amélie Denarié

32 **Mélodie aux cloches tubulaires** 0'15
Olivier Pelegri

33 **Mélodie aux timbales** 0'16
Olivier Pelegri

34 **Rythme à la grosse caisse** 0'17
Olivier Pelegri

35 **Rythme à la caisse claire** 0'16
Olivier Pelegri

36 **Rythme à la grosse caisse (batterie)** 0'16
Matthieu Zirn

37 **Rythme au tom** 0'16
Matthieu Zirn

38 **Rythme à la charleston** 0'16
Matthieu Zirn

39 **Rythme aux cymbales** 0'18
Olivier Pelegri

40 **Rythme au tambourin** 0'15
Marc Riou

41 **Rythme au güiro** 0'16
Marc Riou

42 **Rythme au triangle** 0'16
Marc Riou

43 **Rythme aux claves** 0'15
Marc Riou

44 **Rythme au shakeur** 0'15
Marc Riou

45 **Rythme au djembé** 0'16
Jean Pierlot

46 **Duo piano-violon** 1'33
Improvisation sur la musique de la chanson *Avec mes copains* composée par Amélie Denarié. Interprètes: Amélie Denarié (piano), Raphaël Maillet (violon) ©℗ ACCÈS Éditions

47 **Trio piano-violon-flute** 1'40
Improvisation sur la musique de la chanson *À l'école des musiciens* composée par Amélie Denarié. Interprètes: Amélie Denarié (piano), Raphaël Maillet (violon), Marc Riou (flute tin whistle) ©℗ ACCÈS Éditions

48 **Duo violon-contrebasse** 1'57
Improvisation sur la grille d'accords de *Pato pelika li* composée par Régis Morse. Interprètes: Raphaël Maillet (violon), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse) ©℗ ACCÈS Éditions

Plages 49 à 54 Extraits de l'œuvre *The Young Person's Guide to the Orchestra*, op. 34 • Compositeur: Benjamin Britten • Interprètes: Concert Arts Orchestra dirigé par Felix Slatkin ℗ 1959 - BNF Partenariats

49 **Le picolo et les flutes traversières** 0'38

50 **Les hautbois** 0'55

51 **Les clarinettes** 0'43

52 **Les violons** 0'41

53 **Les violoncelles** 1'17

54 **Les contrebasses** 1'04

Plages 55 à 65 Extraits du conte musical *Pierre et le loup*, Op. 67 • Compositeur: Sergei Prokofiev • Interprètes: Jean-Claude Pascal (voix), Philharmonia Orchestra dirigé par Herbert von Karajan ℗ 1959 - BNF Partenariats

55 **Thème de l'oiseau** 0'08

56 **Thème du canard** 0'16

57 **Thème du chat** 0'16

58 **Thème du grand-père** 0'19

59 **Thème du loup** 0'17

60 **Thème des chasseurs** 0'12

61 **Thème de Pierre** 0'18

62 **Dialogue entre l'oiseau et le canard** 0'56

63 **Course poursuite du loup et du canard** 0'14

64 **Capture du loup** 0'26

65 **Pierre triomphant** 0'44

CD5

1 Vocalise soprano 0'19
Lauranne Oliva, Opéra Studio de l'Opéra National du Rhin (voix)
℗© ACCÈS Éditions

2 Vocalise alto 0'25
Elsa Roux Chamoux, Opéra Studio de l'Opéra National du Rhin (voix)
℗© ACCÈS Éditions

3 Vocalise ténor 0'23
Damian Arnold, Opéra Studio de l'Opéra National du Rhin (voix)
℗© ACCÈS Éditions

4 Vocalise basse 0'29
Damien Gastl, Opéra Studio de l'Opéra National du Rhin (voix)
℗© ACCÈS Éditions

5 Frère Jacques en français 0'29
Magaly Jungbluth (voix), Jean-François Untrau (piano) ℗© ACCÈS Éditions

6 Frère Jacques en allemand 0'29
Magaly Jungbluth (voix), Jean-François Untrau (piano) ℗© ACCÈS Éditions

7 Frère Jacques en anglais 0'29
Ève Schneider (voix), Jean-François Untrau (piano)℗© ACCÈS Éditions

8 Frère Jacques en portugais 0'29
Maria Reigado (voix), Jean-François Untrau (piano) ℗© ACCÈS Éditions

9 Frère Jacques en arabe 0'29
Nasser Amahrach (voix), Jean-François Untrau (piano) ℗© ACCÈS Éditions

10 Frère Jacques en mandarin 0'29
Tang Ying Tung (voix), Jean-François Untrau (piano) ℗© ACCÈS Éditions

11 Frère Jacques en mineur 0'29
Magaly Jungbluth (voix), Jean-François Untrau (piano) ℗© ACCÈS Éditions

12 Hiro e 0'36
Tahiti: folk (1961) • Interprètes: Tila, Teihotu et Tapare ℗© BNF Partenariats

13 Ya Man Ataya 1'30
Ya Man Ataya • Interprète: Sheik Ali Abubaker ℗© BNF

14 Amoron'i mania 1'32
Amoron'i mania • Interprètes: Hira Betsileo ℗© BNF

15 Koto et shakuhachi 0'37
Panorama folklorique (1957) •
Interprète: Délégation folklorique de Tokyo ℗© BNF Partenariats

16 Yodel 0'33
Von Luzern nach Weggis (1959) • Interprètes: Marieluise Tichy
et les deux Rudis ℗© BNF Partenariats

17 Plum Pudding 0'44
La bonne cuisine, no. 1 (1947) • Compositeur: Leonard Bernstein •
Interprètes: Aurore Bucher (voix), Jérémie Arcache (violoncelle)
℗© Ensemble Virévolte

18 Duo miaulé 1'36
L'enfant et les sortilèges (1925) • Compositeur: Maurice Ravel •
Livret: Colette • Interprètes: Jeanne Berbié (La chatte, mezzo-soprano),
Camille Maurane (Le chat, baryton) & Orchestre national
de la Radiodiffusion-télévision française dirigé par Lorin Maazel
℗ 1961 - BNF Partenariats

19 En mai au douz tens nouvel 1'18
Compositeur : anonyme (XIIIe siècle) • Interprètes: Caroline Magalhaes (voix),
Florian Jougneau (luth) ℗© ACCÈS Éditions

20 Credo quod redemptor 0'45
Chants grégoriens et chants latins • Interprètes: chœur des moins
de l'abbaye de Saint-Evode Rouen, Lucien David ℗ 1962 - BNF Partenariats

21 Carole 5'38
Non Sofre Santa Maria, Cantigas de Santa Maria •
Interprète: Kings and Beggars ℗© 2018 - Kings and Beggars

22 Chanson galante 0'56
Douce dame tant qui vivray • Compositeur: Guillaume de Machaut •
Interprète: Joseph Sage ℗© 1961 - BNF Partenariats

Plages 23 à 38 Vocalises ℗© ACCÈS Éditions

23 Oh c'est haut ! 0'50
Paroles et musique de Régis Morse • Interprète: Amélie Denarié (voix, piano)
℗© ACCÈS Éditions

24 Tout en bas 0'49
Paroles et musique de Régis Morse • Interprète: Amélie Denarié (voix, piano)
℗© ACCÈS Éditions

25 Baobab 1'04
Paroles et musique de Régis Morse • Interprète: Amélie Denarié (voix, piano)
℗© ACCÈS Éditions

26 Ou - Oui o oui 1'53
Paroles de Magaly Jungbluth • Musique de Magaly Jungbluth
et Jean-François Untrau • Interprètes: Magaly Jungbluth (voix)
℗© ACCÈS Éditions

27 Pom pom 0'55
Paroles de Magaly Jungbluth • Musique de Magaly Jungbluth
et Jean-François Untrau • Interprète: Magaly Jungbluth (voix)
℗© ACCÈS Éditions

28 Vole vole vole 1'06
Paroles de Magaly Jungbluth • Musique de Magaly Jungbluth
et Jean-François Untrau • Interprète: Magaly Jungbluth (voix)
℗© ACCÈS Éditions

29 Bonjour comment ça va ? 1'18
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ℗© ACCÈS Éditions

30 Nous allons bientôt chanter 1'10
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ℗© ACCÈS Éditions

31 Quand on sera échauffé 1'10
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ℗© ACCÈS Éditions

32 On peut enfin démarrer 1'11
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ℗© ACCÈS Éditions

33 Méli Mélo 1'05
Paroles de Magaly Jungbluth • Musique de Magaly Jungbluth
et Jean-François Untrau • Interprète: Magaly Jungbluth (voix)
℗© ACCÈS Éditions

34 Chapiteau Numéro 1'27
Paroles de Magaly Jungbluth • Musique de Magaly Jungbluth
et Jean-François Untrau • Interprète: Magaly Jungbluth (voix)
℗© ACCÈS Éditions

35 Vocalise Le roi danse 1'27
Paroles de Magaly Jungbluth • Musique de Magaly Jungbluth
et Jean-François Untrau • Interprètes: Magaly Jungbluth (voix),
℗© ACCÈS Éditions

36 Les gâteaux sont chauds 0'49
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ℗© ACCÈS Éditions

37 Steak à la tomate 0'48
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ℗© ACCÈS Éditions

38 Voyelles 1'25
Paroles de Magaly Jungbluth • Musique de Magaly Jungbluth
et Jean-François Untrau • Interprètes: Magaly Jungbluth (voix)
℗© ACCÈS Éditions

CD6

1 Au matin 2'05
Peer Gynt, suite n°1, op. 46 (1874) • Compositeur: Edvard Grieg •
Interprète: Musopen Orchestra ℗ Musopen

2 Dans le hall du roi de la montagne 2'37
Peer Gynt, suite n°1, op. 46 (1874) • Compositeur: Edvard Grieg •
Interprète: Musopen Orchestra ℗ Musopen

3 Le roi des aulnes 0'54
Der Erlkönig, op. 1, D. 328 (1815) • Compositeur : Franz Schubert •
Interprète: Alexander Kipnis ℗ Musopen

4 Mars, celui qui apporte la guerre 1'41
The Planets, I. Mars, the Bringer of War, op. 32 (1918) • Compositeur: Gustav
Holst • Interprète: Skidmore College Orchestra ℗ Musopen

5 Une nuit sur le mont Chauve 0'40
Une nuit sur le mont Chauve (1867) • Compositeur : Modeste Moussorgski •
Interprète: Orchestre national de la radiodiffusion française,
dir. Igor Markevitch ℗ BNF Partenariats

6 Songe d'une nuit du Sabbat 1'34
Symphonie Fantastique, V. Songe d'une Nuit du Sabbat, Op. 14 (1830) •
Compositeur: Hector Berlioz ℗ BNF Partenariats

7 Trio à cordes 0'46
Piano Trio no. 1 in B flat major, D. 898 - Allegro moderato (1827) •
Compositeur: Franz Schubert • Interprète: European Archive ℗ Musopen

8 Aquarium 2'32
Le Carnaval des animaux (1886) • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony ℗ Musopen

9 Batucada 1'01
Compositeurs et interprètes: Yann Coste et Sébastien Rambaud
© Little Bros

10 La mer 1'45
La Mer, trois esquisses symphoniques pour orchestre - 1er mouvement :
De l'aube à midi sur la mer (1905) • Compositeur: Claude Debussy •
Interprète: US Air Force Band ℗ Musopen

11 Colonel Bogey March 1'23
Colonel Bogey March (1914) • Compositeur: Kenneth J. Alford •
Interprète: US Navy Band ℗ Musopen

12 L'entrée des gladiateurs 1'26
L'entrée des gladiateurs, op. 68 (1897) • Compositeur: Julius Ernest Wilhelm
Fučík • Interprète: Eastern Wind Symphony ℗ Musopen

13 Marche de Radetsky 0'56
Armeemarsch II, 145, op. 228 (1848) • Compositeur: Johann Strauss •
Interprète: Boston Pops Orchestra, dir. Arthur Fiedler ℗ BNF Partenariats

14 Gymnopédie 1'29
Gymnopédie no.1 (1888) • Compositeur: Erik Satie •
Interprète: Edward Rosser © Musopen

15 La danse du sabre 0'55
Gayaneh, op. 50 (1942) • Compositeur: Aram Khatchatourian • Interprète:
Orchestre symphonique de Vienne, dir. Wilhelm Loibner © BNF Partenariats

16 Galop infernal 1'55
Orphée aux Enfers (1858) • Compositeur: Jacques Offenbach
℗ Youtube Audio Library

17 Tortues 2'00
Le Carnaval des animaux (1886) • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony ℗ Musopen

18 Le printemps 1'22
Les quatre saisons, Concerto n°1 en mi majeur, op. 8, RV 269,
Le printemps, I. Allegro (1725) • Compositeur: Antonio Vivaldi •
Interprètes: The Modena Chamber Orchestra ℗ Musopen

19 Volière 1'12
Le Carnaval des animaux (1886) • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony ℗ Musopen

20 Le vol du bourdon 1'19
Le conte du tsar Saltan (1900) • Compositeur: Nikolaï Rimski-Korsakov •
Interprète: US Army Band ℗ Musopen

21 Orage, tempête de la Pastorale 1'27
Symphonie no. 6 en fa majeur, « La Pastorale », Op. 68, IV. Allegro (1808) •
Compositeur : Ludwig Van Beethoven • Interprète: European Archive
℗ Musopen

22 Danse macabre 2'03
Danse macabre, Op. 40 (1874) • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: University of Chicago Orchestra ℗ Musopen

23 Quatuor à cordes 1'19
Quartet no. 12 en do mineur, D. 703, « Quartettsatz » (1820) •
Compositeur : Franz Schubert • Interprète: US Army Strings ℗ Musopen

24 Concerto pour violon 1'19
Concerto pour violon no. 1 en mi bémol majeur, II. Adagio, Op. 6 (1818) •
Compositeur : Niccolò Paganini • Interprète: European Archive ℗ Musopen

25 Jazz manouche 0'41
Over the Rainbow (1962) • Interprètes: Django Reinhardt
et Stéphane Grappelli ℗ BNF Partenariats

26 Une petite musique de nuit 1'44
Sérénade n°13 en sol majeur, K. 525: Une petite musique de nuit,
Rondo (allegro) (1787) • Compositeur: Wolfgang Amadeus Mozart •
Interprète: European Archive ℗ Musopen

27 Symphonie de Mahler 2'39
Symphonie n°1 en ré majeur - Troisième mouvement (1888) •
Compositeur : Gustav Mahler • Interprète: Symphony Orchestra ℗ Musopen

28 Petit oiseau 2'03
Six pièces lyriques, op. 43, no. 4 (1886) •
Compositeur : Edvard Grieg • Interprète: Papalin ℗ IMSLP

29 L'air de Papageno 1'21
La flute enchantée, K. 620, Acte I. Air de Papageno (1791) • Compositeur:
Wolfgang Amadeus Mozart • Interprète: European Archive ℗ Musopen

30 Solo de batterie 1'12
Matthieu Zirn (2022) ℗© ACCÈS Éditions

31 Trio de jazz 2'17
Hidden Tango (2015) • Compositeurs: Franck Bedez, Grégory Ott
et Matthieu Zirn • Interprètes: Gautier Laurent (contrebasse),
Grégory Ott (piano) et Matthieu Zirn (batterie) © Grégory Ott

32 Trépak 1'09
Casse-Noisette, La danse russe « Trépak », op. 71 (1892) • Compositeur:
Piotr Ilitch Tchaïkovski • Interprète: Orchestre Symphonique de Minneapolis,
dir. Antal Dorati © BNP Partenariats

33 Concerto pour piano 1'38
Concerto pour piano n°1 en la mineur, Op. 16 - Allegro molto moderato (1868)
• Compositeur: Edvard Grieg • Interprète: Skidmore College Orchestra
℗ Musopen

34 The Typewriter 1'40
The Typewriter (1958) • Compositeur: Leroy Anderson •
Interprète: Leroy Anderson et son Orchestre ℗ BNF Partenariats

35 Marche pour la cérémonie des Turcs 1'30
Le Bourgeois gentilhomme (1670) • Compositeur: Jean-Baptiste Lully •
Interprète: Advent Chamber Orchestra ℗ Musopen

36 Chaconne 3'30
Chacony in G minor, Z. 730 (1680) • Compositeur: Henry Purcell •
Interprète: The London Baroque Orchestra ℗ Musopen

37 Sarabande 2'07
Suite pour clavecin n°4 en ré mineur HWV 437 (1706) • Compositeur: Georg
Friedrich Haendel • Interprète: Constantin Stephan ℗ Musopen

38 Air au luth 0'59
Florian Jougneau (2022) ℗© ACCÈS Éditions

39 Orphée de Glück 2'17
Orfeo ed Euridice, Acte I, « Ah, se intorno a quest'urna funesta » (1762) •
Compositeur: Christoph Willibald Glück • Interprètes: Choeurs russes d'Alexis
Vlassoff / Grand orchestre symphonique ℗ BNF

40 Orphée de Monteverdi 1'53
L'Orfeo, Acte II, « Tu se' morta » (1607) •
Compositeur: Claudio Monteverdi • Interprète: Charles Panzéra ℗ BNF