CD1

1 Où es-tu doudou ? 1'30
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié •
Interprète: Amélie Denarié (voix, balafon, glockenspiel) ©℗ ACCÈS Editions

2 Pato pélika li 1'28
Paroles et musique de Régis Morse • Interprètes: Amélie Denarié (voix, piano), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse), Raphaël Maillet (violon)
©℗ ACCÈS Editions

3 L'appel des animaux 1'35
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Régis Morse (voix), Filière voix du CRD de Pantin (voix), Jean-Laurent Cayzac (guitare folk), Marc Riou (flûte à coulisse), Amélie Denarié (glockenspiel)
©℗ ACCÈS Editions

4 Dans les coins de la classe 2'21
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié •
Interprètes: Hadyan Ouaicha (voix), Amélie Denarié (accordéon diatonique, toy piano, brutages sur accordéon) ©℗ ACCÈS Editions

5 Badaboum 1'55
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (voix, glockenspiel), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse, banjo), Marc Riou (caja, bougarabou, affuche, claves, crotales) ©℗ ACCÈS Editions

6 À l'école des musiciens 4'40
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié • Interprètes:
Amélie Denarié (voix, accordéon diatonique, piano), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse, guitare folk), Raphaël Maillet (violon), Marc Riou (conga, bougarabou, flûte Tin whistle) ©℗ ACCÈS Editions

7 Mon aspirateur 1'51
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié • Interprètes:
Amélie Denarié (voix, accordéon diatonique), Marc Riou (güiro, crotales), Jean-Laurent Cayzac (aspirateur de table) ©℗ ACCÈS Editions

8 Quelle astuce fantastique ! 2'37
Paroles de Régis Morse • Musique de Régis Morse et d'Amélie Denarié
Interprètes: Régis Morse (voix), Amélie Denarié (balafon, percussions corporelles), Jean-Laurent Cayzac (guitalele, contrebasse), Marc Riou (flute Low whistle, deut, shaker, calebasse, percussions corporelles)
©℗ ACCÈS Editions

9 Valse et valse 2'37
Paroles et musique de Régis Morse • Interprètes: Régis Morse (voix), Amélie Denarié (senza, percussions corporelles), Jean-Laurent Cayzac (guitare électrique, basse électrique) ©℗ ACCÈS Editions

10 Annabelle 2'08
Paroles et musique de Régis Morse • Interprètes: Saraka Ratianarivo (voix), Filière voix du CRD de Pantin (voix), Amélie Denarié (piano, glockenspiel), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse) ©℗ ACCÈS Editions

11 Avec mes copains 2'31
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié • Interprètes:
Amélie Denarié (voix, piano), Raphaël Maillet (violon), Marc Riou (bongos, calebasse) ©℗ ACCÈS Editions

12 Mon potager 2'10
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (voix, accordéon diatonique), Filière voix du CRD de Pantin (voix), Jean-Laurent Cayzac (banjo), Marc Riou (triangle, calebasse, claves) ©℗ ACCÈS Editions

13 Pour amuser mes parents 2'44
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié • Interprètes:
Hadyan Ouaicha (voix), Filière voix du CRD de Pantin (voix), Amélie Denarié (accordéon diatonique), Jean-Laurent Cayzac (guitare folk, mandoline, contrebasse), Marc Riou (flute Tin whistle, derbouka, kayamb, sonailles) ©℗ ACCÈS Editions

14 Hanaé 1'32
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié • Interprètes:
Amélie Denarié (voix, clavier), Jean-Laurent Cayzac (guitare électrique, basse électrique), Marc Riou (cajon, congal) ©℗ ACCÈS Editions

15 Moi j'n'aime pas 2'56
Paroles et musique de Régis Morse • Interprètes: Régis Morse (voix), Amélie Denarié (accordéon diatonique), Jean-Laurent Cayzac (guitare folk, contrebasse, mandoline), Marc Riou (calebasse, tambourin) ©℗ ACCÈS Editions

16 Dis Camille 2'16
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Régis Morse (voix), Rachel Laribe (voix), Amélie Denarié (clavier), Jean-Laurent Cayzac (guitare électrique, basse électrique), Marc Riou (cajon, congal) ©℗ ACCÈS Editions

17 Un australopithèque 1'57
Paroles et musique de Régis Morse • Interprètes: Amélie Denarié (voix), Régis Morse (voix), Marc Riou (karkabou, balais sur kayamb, cymbale), Jean-Laurent Cayzac (guitare folk, guimbarde), Raphaël Maillet (violon)
©℗ ACCÈS Editions

18 Le cagarrou 2'24
Paroles et musique de Régis Morse • Interprètes: Amélie Denarié (voix, piano, kazoo), Jean-Laurent Cayzac (banjo), Marc Riou (cuillères) ©℗ ACCÈS Editions

19 Oh c'est haut ! 0'45
Paroles et musique de Régis Morse • Interprète: Amélie Denarié (voix, piano)
©℗ ACCÈS Editions

20 Tout en bas 0'45
Paroles et musique de Régis Morse • Interprète: Amélie Denarié (voix, piano)
©℗ ACCÈS Editions

21 Baobab 1'00
Paroles et musique de Régis Morse • Interprète: Amélie Denarié (voix, piano)
©℗ ACCÈS Editions

22 Bonjour comment ça va? 1'14
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ©℗ ACCÈS Editions

23 Nous allons bientôt chanter 1'06
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ©℗ ACCÈS Editions

24 Quand on sera échauffé 1'06
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ©℗ ACCÈS Editions

25 On peut enfin démarrer 1'06
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ©℗ ACCÈS Editions

26 Les gâteaux sont chauds 0'45
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ©℗ ACCÈS Editions

27 Steak à la tomate 0'47
Paroles et musique d'Amélie Denarié, Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix, piano) ©℗ ACCÈS Editions

CD2

1 *Version instrumentale d'*Où es-tu doudou? 1'30
Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Marc Riou (flute tin whistle), Amélie Denarié (balafon, glockenspiel) ©℗ ACCÈS Editions

2 *Version instrumentale de* Pato pélika li 1'28
Musique de Régis Morse • Interprètes: Amélie Denarié (piano), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse), Raphaël Maillet (violon) ©℗ ACCÈS Editions

3 *Version instrumentale de* L'appel des animaux 1'35
Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Jean-Laurent Cayzac (guitare folk), Marc Riou (flute à coulisse), Amélie Denarié (glockenspiel) ©℗ ACCÈS Editions

4 *Version instrumentale de*
Dans les coins de la classe 2'21
Musique d'Amélie Denarié • Interprète: Amélie Denarié (piano, accordéon diatonique, toy piano, brutages sur accordéon) ©℗ ACCÈS Editions

5 *Version instrumentale de* Badaboum 1'55
Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (piano, glockenspiel), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse, banjo), Marc Riou (caja, bougarabou, affuche, claves, crotales) ©℗ ACCÈS Editions

6 *Version instrumentale de* À l'école des musiciens 4'40
Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (piano, accordéon diatonique), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse, guitare folk), Raphaël Maillet (violon), Marc Riou (conga, bougarabou, flute tin whistle) ©℗ ACCÈS Editions

7 *Version instrumentale de* Mon aspirateur 1'51
Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (accordéon diatonique), Marc Riou (güiro, crotales), Jean-Laurent Cayzac (aspirateur de table), Raphaël Maillet (violon) ©℗ ACCÈS Editions

8 *Version instrumentale de*
Quelle astuce fantastique ! 2'36
Musique de Régis Morse et d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (piano, balafon, percussions corporelles), Jean-Laurent Cayzac (guitalele, contrebasse), Marc Riou (flute low whistle, deut, shaker, calebasse, percussions corporelles) ©℗ ACCÈS Editions

9 *Version instrumentale de* Valse et valse 2'38
Musique de Régis Morse • Interprètes: Amélie Denarié (piano, senza, percussions corporelles), Jean-Laurent Cayzac (guitare électrique, basse électrique) ©℗ ACCÈS Editions

10 *Version instrumentale d'*Annabelle 2'08
Musique de Régis Morse • Interprètes: Amélie Denarié (piano, glockenspiel), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse), Raphaël Maillet (violon)
©℗ ACCÈS Editions

11 *Version instrumentale d'*Avec mes copains 2'32
Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (piano), Raphaël Maillet (violon), Marc Riou (bongos, calebasse) ©℗ ACCÈS Editions

12 *Version instrumentale de* Mon potager 2'10
Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (piano, accordéon diatonique), Jean-Laurent Cayzac (banjo), Marc Riou (triangle, calebasse, claves) ©℗ ACCÈS Editions

13 *Version instrumentale de*
Pour amuser mes parents 2'44
Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (piano, accordéon diatonique), Jean-Laurent Cayzac (guitare folk, mandoline, contrebasse), Marc Riou (flute tin whistle, derbouka, kayamb, sonailles) ©℗ ACCÈS Editions

14 *Version instrumentale d'*Hanaé 1'32
Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (piano et clavier), Jean-Laurent Cayzac (guitare électrique, basse électrique), Marc Riou (cajon, congal) ©℗ ACCÈS Editions

15 *Version instrumentale de* Moi j'n'aime pas 2'57
Musique de Régis Morse • Interprètes: Raphaël Maillet (violon), Amélie Denarié (accordéon diatonique), Jean-Laurent Cayzac (guitare folk, contrebasse, mandoline), Marc Riou (calebasse, tambourin) ©℗ ACCÈS Editions

16 *Version instrumentale de* Dis Camille 2'17
Musique d'Amélie Denarié • Interprètes: Amélie Denarié (piano, clavier), Jean-Laurent Cayzac (guitare électrique, basse électrique), Marc Riou (cajon, congal) ©℗ ACCÈS Editions

17 *Version instrumentale d'*Un australopithèque 1'58
Musique de Régis Morse • Interprètes: Amélie Denarié (piano), Marc Riou (karkabou, balais sur kayamb, cymbale), Jean-Laurent Cayzac (guitare folk, guimbarde), Raphaël Maillet (violon) ©℗ ACCÈS Editions

18 *Version instrumentale de* Le cagarrou 2'25
Musique de Régis Morse • Interprètes: Marc Riou (flute tin whistle), Amélie Denarié (piano, kazoo), Jean-Laurent Cayzac (banjo), Marc Riou (cuillères) ©℗ ACCÈS Editions

19 Quelle astuce fantastique ! *avec pulsation* 2'27
Paroles de Régis Morse • Musique de Régis Morse et d'Amélie Denarié •
Interprète: Régis Morse (voix) ©℗ ACCÈS Editions

20 Hanaé *avec pulsation* 1'30
Paroles de Régis Morse • Musique d'Amélie Denarié •
Interprète: Amélie Denarié (voix) ©℗ ACCÈS Editions

21 Moi j'n'aime pas *avec pulsation* 2'58
Paroles de Régis Morse • Musique de Régis Morse • Interprètes: Régis Morse (voix) Amélie Denarié (accordéon diatonique), Jean-Laurent Cayzac (guitare folk, contrebasse, mandoline), Marc Riou (calebasse, tambourin) ©℗ ACCÈS Editions

22 *Rythme de* Moi j'n'aime pas 1'06
Musique de Régis Morse • Interprète: Marc Riou (claves) ©℗ ACCÈS Editions

23 Moi j'n'aime pas *avec rythme* 0'16
Musique de Régis Morse • Interprètes: Régis Morse (voix), Marc Riou (claves) ©℗ ACCÈS Editions

24 *Version à trous d'*Annabelle 2'11
Paroles et musique de Régis Morse • Interprètes: Saraka Ratianarivo (voix), Amélie Denarié (piano, glockenspiel), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse), Raphaël Maillet (violon) ©℗ ACCÈS Editions

25 *Ligne mélodique d'*Un australopithèque 0'09
Musique de Régis Morse • Interprète: Amélie Denarié (piano)
©℗ ACCÈS Editions

26 Phrasé légato 0'17
Mélodie de Pirouette cacahouète • Interprète: Raphaël Maillet (violon)
©℗ ACCÈS Editions

27 Phrasé staccato 0'17
Mélodie de Pirouette cacahouète • Interprète: Raphaël Maillet (violon)
©℗ ACCÈS Editions

28 Le cagarrou *en canon* 1'13
Paroles et musique de Régis Morse •
Interprètes: Amélie Denarié et Régis Morse (voix) ©℗ ACCÈS Editions

29 Deux croches noire 0'13

30 Noire deux croches 0'13

31 Deux croches noire noire silence 0'27

32 Deux croches trois noires 0'27

33 Noire deux croches noire 0'20

34 Deux croches deux croches noire 0'20

35 Deux croches
deux croches deux croches noire 0'27

36 Noire noire silence 0'20

37 Noire silence deux croches 0'21

38 Triolet noire silence silence 0'28

39 Atchoum 0'12

40 Atchoum en polyrythmie 0'48
Paroles de Régis Morse et Léa Schneider • Interprètes: Amélie Denarié, Aden Muselli, Manon Flaux-Tanquelle (voix) ©℗ ACCÈS Editions

41 Ho! Hisse! 0'13
Paroles de Régis Morse et Léa Schneider •
Interprète: Amélie Denarié (voix) ©℗ ACCÈS Editions

42 Ho! Hisse! en polyrythmie 0'48
Paroles de Régis Morse et Léa Schneider • Interprètes: Amélie Denarié, Aden Muselli, Manon Flaux-Tanquelle (voix) ©℗ ACCÈS Editions

43 Voix de papa ours 0'09
Interprète: Régis Morse (voix) ©℗ ACCÈS Editions

44 Voix de maman ours 0'09
Interprète: Amélie Denarié (voix) ©℗ ACCÈS Editions

45 Voix de petit ours 0'14
Interprète: Jeanne Sautjeau (voix) ©℗ ACCÈS Editions

46 Gamme 0'13
Interprète: Amélie Denarié (piano) ©℗ ACCÈS Editions

CD3

1 Cri de la vache 0'34

2 Cri du cheval 0'25

3 Cri du chien 0'14

4 Cri du chat 0'20

5 Cri du loup 0'27

6 Cri de la poule 0'09

7 Cri du cochon 0'20

8 Cri du lion 0'17

9 Cri du canard 0'20

10 Cri du mouton 0'20

11 Cri du coq 0'15

12 Cri de l'âne 0'32

13 Cri du puffin cendré 0'15

14 Histoire d'onomatopées 3'30
Régis Morse (voix) ©℗ ACCÈS Editions

15 *Sons d'onomatopées:* plif plaf 0'09

16 *Sons d'onomatopées:* plouf 0'07

17 *Sons d'onomatopées:* badaboum 0'08

18 *Sons d'onomatopées:* boum 0'09

19 *Sons d'onomatopées:* toc toc 0'05

20 *Sons d'onomatopées:* vlan 0'05

21 *Sons d'onomatopées:* ron pchiii 0'27

22 *Sons d'onomatopées:* tic tac 0'17

23 *Sons d'onomatopées:* tagada 0'10

24 *Sons d'onomatopées:* atchoum 0'06

25 *Sons d'onomatopées:* smac! 0'06

26 *Sons d'onomatopées:* dring dring 0'19

27 *Sons d'onomatopées:* ding dong 0'08

28 *Sons d'onomatopées:* glou glou 0'13

29 *Sons d'onomatopées:* tut tut 0'06

30 *Sons d'onomatopées:* tchou tchou 0'15

31 *Sons d'onomatopées:* pin pon 0'12

32 *Sons d'onomatopées:* vroum 0'12

33 Enchainement de sons 1 0'23

34 Enchainement de sons 2 0'22

35 Enchainement de sons 3 0'26

36 Enchainement de sons 4 0'25

37 Enchainement de sons 5 0'53

38 Enchainement de sons 6 0'37

39 *Sons de la classe:* dé qui roule 0'06

40 *Sons de la classe:* papier froissé 0'16

41 *Sons de la classe:* papier déchiré 0'14

42 *Sons de la classe:* crayon qui dessine 0'09

43 *Sons de la classe:* fermeture éclair 0'05

44 *Sons de la classe:*
ciseaux qui s'ouvrent et se ferment 0'07

45 *Sons de la classe:* feutre à reboucher 0'06

46 *Sons de la classe:* taille-crayon 0'09

47 *Sons de la classe:* ciseaux qui découpent 0'11

48 *Sons de la classe:* essuyage du tableau 0'15

49 *Sons de la classe:* chaise au sol 0'09

50 *Sons de la classe:* livre qu'on feuillète 0'15

51 Loto sonore de la classe 1'36

52 La course hippique 1'21

53 *Sons isolés:* galop des chevaux 0'18

54 *Sons isolés:* hennissement 0'07

55 *Sons isolés:* souffle cheval 0'08

56 *Sons isolés:* speakeur 0'16

57 *Sons isolés:* cris des spectateurs 0'14

58 *Sons isolés:* applaudissements 0'14

59 *Sons isolés:* compte à rebours 0'16

60 *Sons isolés:* coup de feu 0'07

61 Battements de cœur 0'25

62 Eau qui coule 0'20

63 Gouttes d'eau 0'16

64 Cheval qui galope 0'21

65 Pluie 1'43

66 Vagues 1'15

CD4

Pages 13 à 40 Mélodie et rythme de Pirouette cacahouète ©℗ Accès éditions

1 Mélodie à la voix 0'16
Amélie Denarié

2 Mélodie au violon 0'16
Raphaël Maillet

3 Mélodie au violoncelle 0'16
Léa Schneider

4 Mélodie à la contrebasse avec archet 0'18
Luc Chaudeur

5 Mélodie à la contrebasse en pizz 0'16
Jean-Laurent Cayzac

6 Mélodie à la guitare 0'16
Jean-Laurent Cayzac

7 Mélodie à la harpe 0'14
Anaëlle Tournet

8 Mélodie au piano 0'17
Amélie Denarié

9 Mélodie à la viole de gambe 0'18
Olivia Gutherz

10 Mélodie au banjo 0'18
Jean-Laurent Cayzac

11 Mélodie au clavecin 0'16
Marie Van Rhijn

12 Mélodie à la flute traversière 0'16
Pauline Monteiro

13 Mélodie au hautbois 0'16
Marie Slimane

14 Mélodie au basson 0'17
Alix Dupontreué

15 Mélodie à la clarinette 0'17
Lara Meritz

16 Mélodie au saxophone 0'17
Pierre Mansuy

17 Mélodie à la trompette 0'15
Louise Suire

18 Mélodie au trombone 0'17
Alexis Klein

19 Mélodie au cor 0'15
Loïc Adam

20 Mélodie au tuba 0'17
Alexis Klein

21 Mélodie à la flute à bec 0'17
Marc Riou

22 Mélodie à la flute de Pan 0'16
Son MIDI

23 Mélodie à l'accordéon 0'17
Amélie Denarié

24 Mélodie à l'harmonica 0'16
Jean-Laurent Cayzac

25 Mélodie à la cornemuse 0'18
Yannick Henry pipebandstrasbourg.com

26 Mélodie au xylophone 0'15
Olivier Pelegri

27 Mélodie au vibraphone 0'16
Olivier Pelegri

28 Mélodie au célesta 0'17
Célia Garcia-Garcia

29 Mélodie au glockenspiel 0'20
Amélie Denarié

30 Mélodie aux cloches tubulaires 0'15
Olivier Pelegri

31 Rythme à la caisse claire 0'16
Olivier Pelegri

32 Mélodie aux timbales 0'16
Olivier Pelegri

33 Rythme à la grosse caisse 0'17
Olivier Pelegri

34 Rythme aux cymbales 0'18
Olivier Pelegri

35 Rythme au tambourin 0'15
Marc Riou

36 Rythme au güiro 0'16
Marc Riou

37 Rythme au triangle 0'16
Marc Riou

38 Rythme aux claves 0'15
Marc Riou

39 Rythme au shakeur 0'15
Marc Riou

40 Rythme au djembé 0'16
Jean Perlot

41 Duo piano-violon 1'33
Improvisation sur la musique de la chanson *Avec mes copains* composée par Amélie Denarié. Interprètes: Amélie Denarié (piano), Raphaël Maillet (violon) ©℗ Accès éditions

42 Trio piano-violon-flute 1'40
Improvisation sur la musique de la chanson *À l'école des musiciens* composée par Amélie Denarié. Interprètes: Amélie Denarié (piano), Raphaël Maillet (violon), Marc Riou (flute tin whistle) ©℗ Accès éditions

43 Duo violon-contrebasse 1'57
Improvisation sur la grille d'accords de *Pato pélika li* composée par Régis Morse. Interprètes: Raphaël Maillet (violon), Jean-Laurent Cayzac (contrebasse) ©℗ Accès éditions

Pages 41 à 72 Extraits de l'œuvre *The Young Person's Guide to the Orchestra*, op. 34 • Compositeur: Benjamin Britten • Interprètes: Concert Arts Orchestra dirigé par Felix Slatkin ® 1959 - BNF Collection 2013

44 Présentation du thème 2'08

45 L'orchestre (début) 0'23

46 Les bois (début) 0'25

47 Les cuivres (début) 0'20

48 Les cordes 0'19

49 Les percussions (début) 0'16

50 Le piccolo et les flutes traversières 0'34

51 Les hautbois 0'50

52 Les clarinettes 0'39

53 Les bassons 0'53

54 Les violons 0'37

55 Les altos 0'57

56 Les violoncelles 1'13

57 Les contrebasses 1'00

58 La harpe (début) 0'51

59 Les cors 0'54

60 Les trompettes 0'31

61 Les trombones et le tuba 0'58

62 Les timbales 0'16

63 La grosse caisse et les cymbales 0'09

64 Le tambour de basque et le triangle 0'10

65 La caisse claire et le woodblock 0'10

66 Le xylophone 0'10

67 Le tam-tam et les castagnettes 0'16

68 Les percussions 0'28

69 Les bois 0'44

70 Les cordes frottées 0'33

71 La harpe 0'20

72 Les cuivres 0'20

73 L'orchestre 1'03

Pages 74 à 87 Extraits du conte musical *Pierre et le loup*, Op. 67 • Compositeur: Serge Prokofiev • Interprètes: Jean-Claude Pascal (voix), Philharmonia Orchestra dirigé par Herbert von Karajan ® 1959 - The Restoration Project

74 Présentation des personnages 2'25

75 Thème de l'oiseau 0'04

76 Thème du canard 0'12

77 Thème du chat 0'12

78 Thème du grand-père 0'15

79 Thème du loup 0'14

80 Thème des chasseurs 0'08

81 Thème de Pierre 0'13

82 Chat malicieux 0'17

83 Chat effrayé 0'23

84 Canard qui dandine 0'52

85 Canard qui fuit 0'09

86 Pierre insouciant 0'14

87 Pierre triomphant 1'01

CD5

1 Duo miaulé 1'33
Lentiant et les aurélègres (1925) • Compositeur: Maurice Ravel •
Livret: Colette • Interprètes: Jeanne Berbizé (La chatte, mezzo-soprano), Camille Maurane (Le chat, baryton) & Orchestre national de la Radiodiffusion-télévision française dirigé par Lorin Maazel
® 1961 - BNF Collection 2014

2 Duo de la mouche 1'07
Orphée aux enfers (1858) • Compositeur: Jacques Offenbach •
Livret d'Hector Crémieux et Ludovic Halévy • Interprètes: Claudine Collart (Eurydice, soprano), Bernard Demigny (Jupiter, baryton) & Orchestre de la Société philharmonique de Paris dirigé par René Leibowitz
® 1958 - The Restoration Project

3 Dialogue d'opéra 2'26
Don Giovanni (1787), K. 527, acte I scène 7: « La ci darem la mano » •
Compositeur: Wolfgang Amadeus Mozart • Livret: Lorenzo da Ponte •
Interprètes: Berry Walter (Don Giovanni, baryton), Danco Suzanne (Zerlina, soprano) & Orchestre de l'opéra de Vienne dirigé par Josef Krips
® 1955 - Liber Liber

4 Voix de basse 0'38
Don Giovanni (1787), K. 527, acte II scène 15: « Don Giovanni, a cenar teco » •
Compositeur: Wolfgang Amadeus Mozart • Livret: Lorenzo da Ponte •
Interprètes: Giulini Gottlob Frick (Le commandeur, basse) & Philharmonia Orchestra dirigé par Carlo Maria
® 1960 Warner Classics, Warner Music UK Ltd Digital remastering

5 Voix de baryton 0'51
Le barbier de Séville (1816), acte I scène 1: « Largo al factotum » •
Compositeur: Gioacchino Rossini • Livret: Cesare Sterbini • Interprètes:
Ernest Blanc (Figaro, baryton) & Orchestre de la Société des concerts du Conservatoire dirigé par Georges Prêtre ® 1961 - Believe Digital

6 Voix de ténor 1'18
L'élixir d'amour (1832), acte II scène 2: « Una furtiva lagrima » •
Compositeur: Gaetano Donizetti • Livret: Felice Romani •
Interprètes: Nicolai Gedda (Nemorino, ténor) & Philharmonia Orchestra dirigé par Alceo Galliera ® 1958 Warner Music Group - XS Music Group

7 Voix de mezzo-soprano 1'27
Carmen (1875), acte I, scène 5: Habanera. « L'amour est un oiseau rebelle » •
Compositeur: Georges Bizet • Livret d'Henri Meilhac et Ludovic Halévy •
Interprètes: Jane Rhodes (Carmen, mezzo-soprano) & Orchestre de l'Opéra de Paris dirigé par Roberto Benzi & Chœur de l'Opéra de Paris
® 1960 - BNF Collection 2014

8 Voix de soprano 3'00
La flute enchantée (1791), K.620, acte II: air de la Reine de la Nuit •
Compositeur: Wolfgang Amadeus Mozart • Livret d'Emanuel Schikaneder •
Interprètes: Rita Streich (La Reine de la Nuit, soprano coloratura) & RIAS Symphony Orchestra dirigé par Ferenc Fricsay ® 1957 - BNF Collection 2015

9 Voix a cappella 1'14
Ave Maria I, S. 20 (1846) de Franz Liszt • Interprète: Papalin & Muspoen

10 Hymne a la joie 0'54
Symphony n°9 en ré mineur (1824) Op.125 - IV. Final • Compositeur:
Ludwig van Beethoven sur l'Ode à la joie de Friedrich von Schiller •
Interprètes: Youth Symphony & Muspoen

11 Chœur mixte 2'34
Gloria en ré majeur (1700), RV 589: Gloria in excelsis Deo • Compositeur:
Antonio Vivaldi • Interprètes: Chœur de Milan & Orchestre symphonique de Milan dirigé par Enrio Gerelli ® 1956 - Believe Digital

12 Chœur d'hommes 1'23
Der Freischütz (1821), Op. 77, J. 277, acte III scène 6: Chœur des chasseurs
• Compositeur: Carl Maria von Weber • Livret: Johann Friedrich Kind •
Interprètes: Chœur de l'opéra de Berlin & Orchestre philharmonique de Berlin dirigé par Joseph Keilberth ® 1959 Original

13 Chœur de femmes 1'37
La Traviata (1853), acte III: Chœur des bohéniennes « Noi siamo zingarelle »
• Compositeur: Giuseppe Verdi • Livret: Francesco Maria Piave • Interprètes:
Orchestre du Théâtre de l'opéra de Rome dirigé par Tullio Serafin & Chœur du théâtre de l'opéra de Rome ® 1958 - BNF Collection 2014

14 Chœur d'enfants 1'29
Carmen (1875), acte I, scène 3: Chœur des gamins « Avec la garde montante »
• Compositeur: Georges Bizet • Livret: Henri Meilhac et Ludovic Halévy •
Interprètes: The Colombia Symphony Orchestra dirigé par Thomas Beecham
® 1958 - BNF Collection 2017

15 Air de Chérubin 3'08
Les noces de Figaro (1786), K. 492, acte II scène 3: Air de Chérubin
« Voi che sapete » • Compositeur: Wolfgang Amadeus Mozart •
Livret: Lorenzo da Ponte • Interprètes: Cora Canne Meijer (Chérubin, mezzo-soprano) & Orchestre philharmonique d'Amsterdam dirigé par Walter Goehr
® 1955 - BNF Collection 2016

16 Requiem 3'30
Requiem en ré mineur (1793), K. 626: Sequentia. Lacrimosa dies illa •
Compositeur: Wolfgang Amadeus Mozart • Interprètes: Orchestre philharmonique de Vienne dirigé par Herbert von Karajan
® 1962 - BNF Collection 2013

17 Chœur des esclaves 3'06
Nabucco (1842): « Va, pensiero » • Compositeur: Giuseppe Verdi •
Livret: Temistocle Solera • Interprètes: Orchestre Radio Philharmonique de Hilversum dirigé par Paul van Kempen & Chœur de l'Opéra néerlandais
® 1955 - BNF Collection 2016

CD6

1 Marche royale du lion 1'43
Le carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony & Muspoen

2 Poules et coqs 0'48
Le carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony & Muspoen

3 Tortues 2'02
Le carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony & Muspoen

4 L'éléphant 1'28
Le carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony & Muspoen

5 Kangourous 0'56
Le carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony & Muspoen

6 Aquarium 2'29
Le carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony & Muspoen

7 Personnages à longues oreilles 0'47
Le carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony & Muspoen

8 Le coucou au fond des bois 2'17
Le carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony & Muspoen

9 Volière 1'09
Le carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony & Muspoen

10 Le cygne 3'00
Le carnaval des animaux • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: Seattle Youth Symphony & Muspoen

11 Le vol du bourdon 1'16
Le Conte du tsar Saltan • Compositeur: Nikolai Rimski-Korsakov •
Interprète: US Army Band & Muspoen

12 Gymnopédie 1'36
Modérato. Acte I, Scène 10 • Compositeur: Erik Satie •
Interprète: Frédéric Bernachon © www.methode-bernachon.fr

13 Petit oiseau 2'04
Six pièces lyriques • Compositeur: Edvard Grieg •
Interprète: Papalin & IMSLP

14 Version instrumentale de la Badinerie 1'23
Suite pour orchestre n°2 en si bémol mineur, BMV 1067 - 7. Badinerie •
Compositeur: Jean-Sébastien Bach • Interprète: European Archive & Muspoen

15 Symphonie du nouveau monde 1'47
Symphonie n°9 en mi mineur, B. 178, Op. 95 - IV. Allegro con fuoco •
Compositeur: Antonín Dvořák • Interprète: Symphony Orchestra & Muspoen

16 Te Deum 1'25
Te Deum - Prélude • Compositeur: Marc-Antoine Charpentier •
Interprète: Orchestre Pasdeloup Louis Martini dirigé par Claudine Collart
® 1953 - BNF Collection 2013

17 Concerto pour piano 1'35
Concerto pour piano n°1 en la mineur, Op. 16 - Allegro molto moderato •
Compositeur: Edvard Grieg • Interprètes: Skidmore College Orchestra & Muspoen

18 La symphonie des jouets 1'00
Symphonie des jouets - Allegro • Compositeur: Edmund Angerer • Interprète:
Orchestre Lamoureux dirigé par Roberto Benzi ® 1962 - BNF Collection 2015

19 Marche pour la cérémonie des Turcs 0'43
Le Bourgeois gentilhomme • Compositeur: Jean-Baptiste Lully •
Interprète: Advent Chamber Orchestra & Muspoen

20 Une petite musique de nuit 0'43
Sérénade n°13 en sol majeur, K. 525: Une petite musique de nuit - Rondo (allegro) • Compositeur: Wolfgang Amadeus Mozart • Interprète: European Archive & Muspoen

21 Batucada 0'57
Compositeurs et interprètes: Yann Coste et Sébastien Rambaud
© Little Bros

22 Percussions corporelles 1'04
Slap n clap © De Wolfe LTD - Musique et Music

23 Sarabande 2'04
Suite pour clavecin n°5 en mi mineur HWV 437 • Compositeur:
Georg Friedrich Haendel • Interprète: Constantin Stephan & Muspoen
® 1955 - BNF Collection 2014

24 Galop infernal 1'53
Orphée aux Enfers • Compositeur: Jacques Offenbach •
Interprète: Anonyme © Youtube Audio Library

25 Symphonie de Mahler 2'36
Symphonie n°1 en ré majeur - Troisième mouvement • Compositeur:
Gustav Mahler • Interprète: Symphony Orchestra & Muspoen

26 Le printemps 3'35
Les quatre saisons - Concerto n°1 en mi majeur, op. 8, RV 269 - Le printemps I. Allegro • Compositeur: Antonio Vivaldi • Interprètes: Tino Bacchetta (violon) & Ensemble Instrumental Sinfonia dirigé par Jean Witold
® 1958 - BNF Collection 2015

27 Au matin 2'02
Peer Gynt, suite n°1, op. 46 • Compositeur: Edvard Grieg •
Interprète: Muspoen Orchestra & Muspoen

28 Dans le hall du roi de la montagne 2'34
Peer Gynt, suite n°1, op. 46 • Compositeur: Edvard Grieg •
Interprète: Muspoen Orchestra & Muspoen

29 Le sacre du printemps 0'51
Le sacre du printemps - Premier tableau: L'adoration de la terre - II. Augures printaniers - Danse des adolescents • Compositeur: Igor Stravinsky •
Interprète: Orchestre philharmonique de New York dirigé par Léonard Bernstein ® 1958 - Believe Digital

30 Morceau inquiétant 1'00
Dracula attack © Course View Music Publishing

31 Dies Irae 1'30
Totentanz, Paraphrase on « Dies irae », S. 126 •
Compositeur: Franz Liszt • Interprètes: Alfred Brendel (piano) & Pro Musica Orchester Wien dirigé par Michael Gielen ® 1958 - Believe Digital

32 Danse macabre 1'40
Danse macabre, Op. 40 • Compositeur: Camille Saint-Saëns •
Interprète: NDR Sinfonieorchester dirigé par Wilhelm Schüchter
® 1961 - BNF Collection 2015

33 La mer 1'39
La Mer, trois esquisses symphoniques pour orchestre - 1er mouvement: De l'aube à midi sur la mer • Compositeur: Claude Debussy •
Interprète: US Air Force Band & Muspoen

34 Le lac des cygnes 2'44
Le Lac des cygnes - "Moderato. Acte II, Scène 10 • Compositeur:
Piotr Ilitch Tchaikovski • Interprète: European Archive & Muspoen

35 Scherzo 1'12
Beethoven - Symphony n°9 en ré mineur Op.125 - II. Scherzo: Molto vivace - Presto de Ludwig van Beethoven •
Interprète: European Archive & Muspoen

36 Trio à cordes 2'39
Trio n°2 en mi bémol majeur, Op. 100, D. 929: II. Andante con moto •
Compositeur: Franz Schubert • Interprètes: Paul Badura-Skoda (piano), Antonio Janigro (violon) et Jean Fournier (violoncelle)
® 1955 - BNF Collection 2014

37 Quatuor à cordes 1'43
Quatuor à cordes No. 15 in G Major, Op. Posth. 161, D. 887: I. Allegro molto moderato • Compositeur: Franz Schubert • Interprète: Budapest String Quartet ® 1956 - BNF Collection 2015

38 Quintette à vent 1'08
Quintette en mi bémol majeur, Op. 88 n°2: IV. Finale. Allegretto • Compositeur:
Antoine Reicha • Interprètes: Jean-Pierre Rampal (flute traversière), Pierre Pierlot (hautbois), Jacques Lancelot (clarinette), Gilbert Coursier (cor) et Paul Hongne (basson) ®