

## ATELIER 2

# COMPRENDRE LES MÉCAMOTS EN TROUVANT LES MOTS DE BASE

Observer la morphologie des mots et découvrir les bases françaises d'un mot construit appelé *mécamol*.

Mettre des mots en réseau en les groupant par base ou par affixe.

Mobiliser ses connaissances lexicales et des stratégies pour réfléchir au sens des mots.

Prendre plaisir à chercher des mécamots dans le dictionnaire.

## EN BREF

Rappel et mise en évidence des notions de mot construit et de base.

En équipe, observation de mécamots et découpage des pièces de base.

Réappropriation individuelle des notions acquises.

*Cet atelier relativement court peut généralement être couplé avec l'atelier suivant lors d'une même séance.*

## MATÉRIEL

- Enveloppes contenant les mots découpés lors de l'atelier 1
- 4 étiquettes mécamots par élève (page 56)
- 1 planche des 12 mêmes étiquettes pour la classe
- Les 3 affichettes des personnages mécamots
- Colle, ciseaux, marqueurs
- 4 boîtes<sup>o</sup> type boîtes<sup>o</sup> à chaussure
- Dictionnaires variés dont un morphologique
- 1 fiche d'indications pour l'enseignant
- 1 feuille de réappropriation par élève (page 57)

## TERMINOLOGIE

**Mécanique**

Entre autres sens, science étudiant le fonctionnement des machines. Ici, les mots sont vus comme des machines dynamiques dont les élèves analysent le fonctionnement.

**Grande pièce**

Pièce de base d'un mot. Ce peut être une base, un radical ou une racine étrangère, un nom, un verbe, un adjectif ou un adverbe.

**Petite pièce**

Préposition ou affixe français ou étranger.

## DÉROULEMENT

## ◆ RAPPEL DES NOTIONS ACQUISES À L'ATELIER PRÉCÉDENT

- **Reformer** les équipes de l'atelier 1 et leur distribuer les enveloppes avec leurs mécamots découpés. **Demander** de ne pas encore ouvrir l'enveloppe.

... **Questionner** les élèves. *Qu'avons-nous découvert lors de la leçon précédente ?*

- **Rappeler** également l'importance des personnages du/de la détective et du/de la mécanicien/ne. **Demander** aux élèves de rappeler leurs rôles.

- **Demander** d'ouvrir les enveloppes et de reformer quatre ou cinq mécamots.

- **Répéter** la manipulation de suppression du mot de base et les observations qui en découlent.

- **Classer** avec eux les mots en deux colonnes écrites au tableau :

Mécamots formés à partir d'un mot de base  
(une pièce rectangulaire)

Mécamots composés de deux mots de base  
(deux pièces rectangulaires)

- Dans le cahier de vocabulaire, **faire écrire** le titre *La mécanique des mots*. **Inviter** les élèves à coller dessous quelques mécamots reconstitués ainsi que les phrases correspondantes.

- **Faire noter** les observations dans le cahier. Par exemple :

*Les mots fabriqués avec plusieurs pièces, grandes ou petites, sont appelés mots construits ou mécamots. Ils sont construits sur la base d'un mot plus court que l'on peut souvent reconnaître assez facilement, ou bien sur la base de deux mots ou plus.*

- **Demander** de ranger les différentes pièces restantes dans cinq boîtes<sup>o</sup> :

- |                 |                           |                           |                   |            |
|-----------------|---------------------------|---------------------------|-------------------|------------|
| 1. Mots de base | 2. Préfixes ou avant-mots | 3. Suffixes ou après-mots | 4. Traits d'union | 5. Phrases |
|-----------------|---------------------------|---------------------------|-------------------|------------|

## ◆ OBSERVATION ET DÉCOUPAGE DE NOUVEAUX MÉCAMOTS EN ÉQUIPE

Identifier en équipe la base des mécamots

- **Distribuer** au sein de chaque équipe une ou deux étiquettes mécamots à chacun. **Prévoir** une réserve afin que les plus rapides puissent en reprendre.
- **Expliquer** aux élèves la nouvelle tâche et l'objectif poursuivi.

*Prenez votre clé anglaise imaginaire et transformez-vous en mécaniciens pour retrouver les mots de base de ces nouvelles étiquettes. Cachez le reste du mot avec vos mains et tracez des lignes autour.*

... *N'oubliez pas d'être penseurs et réfléchissez avec vos camarades aux mots que vous connaissez déjà pour vous assurer que le travail du mécanicien est juste.*

*Reprenez ensuite votre clé anglaise et découpez les parties du mot avec vos ciseaux. Lorsque vous aurez découpé tous les mots, reconstituez-les sur votre banc.*

Volontairement, nous n'introduisons pas encore les termes *mot composé* et *mot dérivé*. Nous éveillons simplement la perception de ces deux types de constructions. Idem pour les affixes. N'hésitez cependant pas à proposer de trouver des noms provisoires comme *avant-mot* et *après-mot* pour *préfixe* et *suffixe*. Ces termes sont généralement adoptés immédiatement par les élèves qui intègrent les notions plus facilement.

## DIFFÉRENCIATION

Adapter les mots étudiés au niveau des élèves en sélectionnant les étiquettes sur le DVD.



Préparez cette correction collective en lisant les indications données en annexe concernant chaque mécamot. Ces commentaires permettent de préparer les élèves à des découvertes et à des tâches dans les ateliers ultérieurs, notamment pour les mots *assombrir*, *floraison* et *glaçon*. Par ailleurs, veillez à reconnaître<sup>o</sup> les initiatives maladroites de certains élèves et à entrer dans leurs logiques afin de détecter où ils font fausse route. C'est l'occasion de faire réfléchir la classe et de consulter le dictionnaire morphologique.

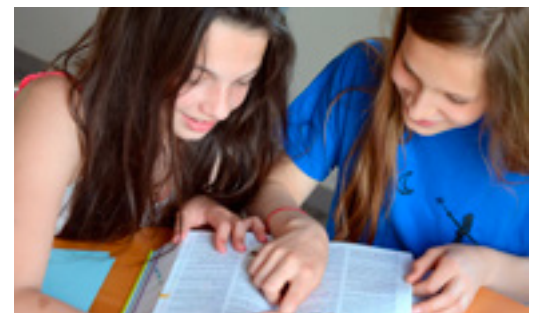
### ◆ STRUCTURATION COLLECTIVE DES OBSERVATIONS

- ▶ Lorsque tous les mots de base ont été retrouvés et reconstitués sur les bancs, **procéder** à une correction collective.
- ▶ **Afficher** une par une les étiquettes mécamots au tableau. **Entourer** les bases d'un trait de couleur.
- ▶ **Inviter** les élèves à partager les observations faites en équipe en commençant par :
  - 🕒 *J'ai observé que...*
  - 🔧 *J'ai démonté de telle manière...*
  - ⋯ *J'ai pensé à...*
- 🔧 **Apporter** les éléments issus de la fiche d'indications pour approfondir l'analyse des mécamots.
- 🔧 **Faire redire** chaque mécamot et son/ses mot(s) de base pour favoriser l'intégration du processus chez les élèves favorisés par l'oralité.
- ⋯ **Faire le lien** entre le sens du/des mot(s) de base et le sens du mécamot.
- 🕒 **Faire formuler** une phrase contenant chacune un mécamot en s'assurant que les élèves perçoivent bien le sens du mot dans la phrase.
- ▶ **Faire coller** les mécamots découpés et reconstitués dans le cahier de vocabulaire à la suite des premiers mécamots collés.

### ◆ RÉAPPROPRIATION INDIVIDUELLE

#### Identifier seul la base des mots

- ▶ *Maintenant que vous connaissez mieux la mécanique des mots, vous allez pouvoir retrouver et encadrer seuls le ou les mot(s) de base de nombreux mécamots.*
- ▶ **Distribuer** la feuille de réappropriation individuelle correspondant au niveau des élèves.
- ▶ **Lire** les rappels et la consigne avec les élèves. **S'assurer** qu'elle a été bien comprise et que le concept de mot de base est clair pour tous.
- ▶ **Laisser travailler** de manière individuelle. **Circuler** entre les bancs pour guider la réflexion.
- ▶ Lorsque les élèves arrivent à la fin de la tâche, **distribuer** les dictionnaires et **proposer** de chercher des mécamots à écrire au bas de la feuille.



### ◆ CONCLUSION

- 😊 **Proposer** à chacun d'écrire au tableau l'un des mécamots qu'il a trouvés.
- 😊 **Entourer** le ou les mots de base qui les constituent. Si le mot choisi laisse perplexe, le **vérifier** dans un dictionnaire morphologique comme le *Robert Brio* et **expliquer** son utilité.
- ▶ **Afficher ou écrire** sur le mur de mots des mécamots autour de leur mot de base.
- ▶ **Rappeler** le sens et l'utilité de rechercher la base d'un mot.  
*En trouvant la base d'un mécamot, on arrive à mieux le comprendre, à mémoriser son sens et son orthographe.*
- ▶ Les feuilles de réappropriation individuelle peuvent être corrigées collectivement ou plus tard par l'enseignant.



UN PORTEMONNAIE°

BASCULER DANS LE VIDE

REFLEURIR

UNE VACHE LAITIÈRE

UN ENFANT SOURD-MUET

UN MURET

GRAVEMENT MALADE

UN CHASSE-NEIGE

DÉVISSER UN INTERRUPTEUR

BLEUIR DE FROID

UNE SALLE DE BAIN

UN EMBARQUEMENT




# COMPRENDRE LES MÉCAMOTS EN TROUVANT LES BASES



N°



Nous avons **observé**  les mécamots ci-dessous et retrouvé les **mots de base** sur lesquels ils ont été construits.

BON JOUR

UN / UNE

FLEURISTE


LÀ-HAUT

EN LAIDIR

LA

SALLE DE BAIN



La plupart des mots français peuvent être **démontés**  en plusieurs parties comme des jeux de construction.

Retrouver le ou les mot(s) de base t'aidera à comprendre le sens des mécamots.

## À toi de jouer!

De la même manière, **lis** les phrases puis **encadre** les mots de base dans les mécamots écrits ci-dessous.

### FACILEMENT

J'ai attrapé cette grenouille très **facilement**.

### UNE ORANGEADE

Pour mon gouter° j'aimerais boire une **orangeade**.

### UNE RÊVERIE

Il aimait se coucher dans l'herbe et se laisser aller à ses **rêveries**.

### CHOCOLATÉ

J'aimerais manger un biscuit **chocolaté**.

### EMBRASSER

Grand-mère me prit dans ses bras pour m'**embrasser**.

### UN BISCUIT

J'adore les **biscuits** au chocolat!

### ADIEU

**Adieu!** me dit-il. Je m'en vais... Je ne sais pas si nous nous reverrons.

### UNE ANNÉE


Cette **année**, Marine entre en CE1.

### UN PORCELET

C'était un petit **porcelet** tout rose avec une queue en tire-bouchon.

### UN OURSON

Deux **oursons** sont nés dans la forêt.

**Pense**  à deux mots que tu connais et qui sont construits à partir d'une **base**. **Écris-les** ci-dessous et **entoure** cette base.

---



---