

Observer  
Vivre le geste  
avec son corps  
Manipuler

# LES ROUTES

## Découvrir les lignes continues

RÉPERTOIRE D'IMAGES 7



Échangeur entre les autoroutes  
105 à 110  
Yann Arthus-Bertrand  
(né en 1946)  
Photographie couleur

### GRUPE CLASSE COIN REGROUPEMENT

#### Matériel

- ★ Une photographie de routes (répertoire d'images 7).

#### J'OBSERVE Décrire une photographie

- ▶ Afficher la photographie des routes au tableau et laisser les élèves s'exprimer.
- ▶ Leur demander ce qu'ils voient.
- ▶ Expliquer qu'il s'agit d'une photographie sur laquelle se trouvent des routes. Faire le rapprochement avec le tapis de voiture de la classe.
- ▶ Demander à plusieurs élèves de suivre une route avec leur doigt ou avec une petite voiture. Montrer un exemple en plaçant son doigt le long d'une route.

### GRUPE CLASSE SALLE DE MOTRICITÉ

#### Matériel

- ★ Du ruban adhésif de peintre.



#### JE VIS LE GESTE AVEC MON CORPS Suivre une ligne, marcher sur une ligne continue

- ▶ Tracer des lignes continues telles des routes avec le ruban adhésif sur le sol de la salle de motricité.
- ▶ Expliquer aux élèves qu'il s'agit de routes et qu'ils vont être des voitures et vont donc devoir rouler sur ces routes. Pour donner un exemple, demander à un élève de choisir une route et de se déplacer dessus.
- ▶ Au signal, chaque enfant choisit une route et s'y déplace librement, sans courir. Lorsqu'ils ont tous compris le fonctionnement, il est possible de leur donner un anneau qui symbolisera le volant de la voiture.



- ▶ Proposer ensuite le jeu du policier : lorsque les élèves entendent le son du policier (sifflet ou tambourin), ils s'arrêtent sur la route. Si une voiture est arrêtée en dehors de la route ou ne s'arrête pas, elle est éliminée.
- ▶ Pour finir, il est possible de demander aux élèves de trouver d'autres façons de se déplacer sur les routes : en sautant, à reculons, à cloche-pied, en rampant, à quatre pattes, à genoux...

#### DIFFÉRENCIATION

- ▶ Si certains élèves n'osent pas, ou n'ont pas compris la consigne, il est possible de les prendre par la main pour les guider.
- 😊 Ce jeu peut être fait en extérieur dans la cour en traçant les routes avec une craie, ou en remplaçant le ruban adhésif par des cordes.

### ACTIVITÉ SEMI-DIRIGÉE DE 6 À 8 ÉLÈVES

#### Matériel

- ★ Le jeu des routes (feuille A3 avec lignes continues de différentes couleurs) ou un tapis avec des routes (matériel pages 34 et 35).
- ★ Une voiture par élève.

#### JE MANIPULE Suivre une ligne continue avec un objet

- ▶ Distribuer la feuille A3 du jeu des routes (matériel pages 34 et 35) ou un tapis avec des routes.
- ▶ Rappeler la situation vécue en salle de motricité. Expliquer qu'il va falloir faire la même chose avec les petites voitures. Elles n'ont le droit de rouler que sur les routes. Dans un premier temps, les élèves utilisent leur index pour passer sur une des routes, puis ils font rouler les voitures dessus.
- ▶ Lorsqu'un élève a terminé, il est possible de changer de route.
- ▶ Pour cette activité, il est également possible d'utiliser un tapis de jeu pour petites voitures.



#### DIFFÉRENCIATION

- ▶ Si certains élèves n'osent pas ou n'ont pas compris la consigne, il est possible de guider leur voiture sur une route.
- 😊 Il est possible de réaliser la même activité avec un personnage type playmobil ou un animal en plastique.

#### LANGAGE

**Décrire** une photographie.

**Verbaliser** son action : *je me déplace sur la route, je saute sur la route, je suis la route avec mon doigt, je roule sur la route avec la voiture.*

**Lexique** Verbes : *rouler, suivre, se déplacer sur, marcher, sauter, ramper, reculer.* Noms : *route, voiture, chemin, ligne.*



