



● **LA BOUCLE – L'ARABESQUE**

...

24. Fête (2002).

Hervé Di Rosa (né en 1959).

Acrylique sur papier amaté et cadre pewter.

0,75 x 0,95 m.

Hervé Di Rosa est l'un des créateurs du mouvement français de la « Figuration libre », renouveau de la peinture dans les années 1980, une peinture décomplexée empruntant souvent à la BD, au rock et au graffiti. C'est aussi un grand voyageur qui puise dans chaque pays une technique particulière comme ici au Mexique avec ce cadre magnifiquement bosselé de motifs fabuleux.