

FACTEUR

L'auteur a codé son texte. Il a remplacé chaque nom commun par celui (de même genre et de même nombre) qui le précède immédiatement dans l'ordre alphabétique. Aide-toi de ton dictionnaire pour décoder ce texte et tu découvriras l'histoire du facteur.

Connaissance :

Les classes de mots.

Capacité développée :

Identifier le nom commun et son genre.

Aide Il y a 30 noms communs dans le texte.

Si dans ton dictionnaire tu ne trouves pas l'un ou l'autre nom de l'histoire, trouve la place où il devrait être et choisis le nom de même genre suivant.

Tous les joules, je guette le paso doble du factage. Il lui arrive parfois de s'arrêter chez les voisements mais jamais devant ma portance.

Voilà des annates qu'il n'a rien pour moi. Ma boisson reste vide. Pas un plexus, rien !

Alors j'ai décidé de m'écrire une lettonne pour connaître, moi aussi, la jobarderie de recevoir du couronnement. Par malgache, elle s'est perdue.

C'est d'autant plus regrettable que je m'annonçais des bonnes nouveautés. J'ai bien pensé m'en envoyer une autre, mais pour gagner du temporisateur, j'ai préféré me téléphoner.

C'était sans arrangeur occupé.

J'ai composé mon numériseur plus de cent foirolles de suisse mais j'étais toujours en ligie. J'aurais pu m'appeler aux hêtraies creuses pour augmenter mes championnes de me joindre, la nuisance par exemple, mais je déteste être réveillé par la sonnaïlle du téléphérique.

Je pense que je vais être obligé de me rendre visitation si je veux enfin avoir conjurée des raïponces pour lesquelles j'essaie en vain d'entrer en communiante avec moi. Mais là, prude ! Je vais m'écrire pour me demander un rendement.



FACTEUR

L'auteur a codé son texte. Il a remplacé chaque nom commun par celui (de même genre et de même nombre) qui le précède immédiatement dans l'ordre alphabétique. Aide-toi de ton dictionnaire pour décoder ce texte et tu découvriras l'histoire du facteur.

.....
Connaissance :
 Les classes de mots.
Capacité développée :
 Identifier le nom commun et son genre.

Aide Il y a 30 noms communs dans le texte.
 Si dans ton dictionnaire tu ne trouves pas l'un ou l'autre nom de l'histoire, trouve la place où il devrait être et choisis le nom de même genre suivant.

jours **passage** **facteur**
 Tous les joules, je guette le paso doble du factage. Il lui arrive parfois de s'arrêter chez **voisins** **porte**
 les voisements mais jamais devant ma portance.

années **boîte** **pli**
 Voilà des annates qu'il n'a rien pour moi. Ma boisson reste vide. Pas un plexus, rien !

lettre **joie**
 Alors j'ai décidé de m'écrire une lettonne pour connaître, moi aussi, la jobarderie de recevoir du **courrier** **malheur**
 couronnement. Par malgache, elle s'est perdue.

nouvelles
 C'est d'autant plus regrettable que je m'annonçais des bonnes nouveautés. J'ai bien pensé m'en **temps**
 envoyer une autre, mais pour gagner du temporisateur, j'ai préféré me téléphoner.

arrêt
 C'était sans arrangeur occupé.

numéro **fois** **suite** **ligne**
 J'ai composé mon numériseur plus de cent foirolles de suisse mais j'étais toujours en ligie. J'aurais **heures** **chances**
 pu m'appeler aux hêtraies creuses pour augmenter mes championnes de me joindre, **nuit**
 la nuisance par exemple, mais je déteste être réveillé par **sonnerie** **téléphone**
 la sonnaille du téléphérique.

Je pense que je vais être obligé de me rendre **visite** **connaissance**
 visitation si je veux enfin avoir conjurée **raisons**
 des raiponces pour lesquelles j'essaie en vain **communication**
 d'entrer en communiante avec moi. **prudence**
 Mais là, prude ! Je vais m'écrire pour **rendez-vous**
 me demander un rendement.

